

ECOLE DEPARTEMENTALE DE MUSIQUE des Alpes-Maritimes
Bilan des Interventions en milieu scolaire 2007/2008.

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
AURON	SE/CP	<ul style="list-style-type: none"> - Chants africains - Recherche de rythmes - Découverte d'instruments et manipulation - FETE DE L'ECOLE : présentation du conte africain, avec les chants appris tout au long de l'année scolaire (Olélé, Ngando, Balakunlandyan, Gin-gin, Fatuyo). Regroupement avec les autres classes d'Auron.
	CE/CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.
BELVEDERE	UNIQUE (PETIT)	<ul style="list-style-type: none"> - Chansons - Eveil corporel - Rythme - Découverte instrumentale - Réalisation rythmique instrumentale - Accompagnement de chansons
BEUIL	CP/CE/CM	<p>PROJET ECOLOGIE ET TRI SELECTIF</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments par la récupération et le détournement d'objets domestiques - Chants de nature et chants engagés. Accompagnement instrumental des chansons par le rythme et des masses sonores variées. - SPECTACLE : sur le thème du recyclage, le 19/12/2007 à la salle des fêtes à Beuil.
	SE/CP	<ul style="list-style-type: none"> - "Chanter en s'amusant" : travail vocal - Rythme par le corps, la voix et les instruments (accompagnement de chansons) - Instruments : création de dispositifs de jeux originaux - Ecoute, initiation, création.
BONSON GABRE	CE/CM	<p>PROJET AUDIO/VIDEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'une bande son originale à partir d'un extrait du film "Edouard aux mains d'argent": - Choix des instruments et des modes de jeu. Organisation, codage, réalisation et enregistrement. - Chants du monde.
	SE/CP	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
BONSON Village	CP/CE1	<p>LE PATRIMOINE ET LA CULTURE PROVENCALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chants et de danses provençales - SPECTACLE DE NOEL : présentation des chants et des danses appris avec les autres classes.
	CE2/CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
BREIL SUR ROYA	CP	<ul style="list-style-type: none"> - Expression corporelle - Pratique rythmique instrumentale - Improvisation vocale et instrumentale - Pratique vocale <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Conte chanté "Le voyage de l'hirondelle" avec les autres classes à la chapelle Sainte Catherine de Breil Sur Roya, le 17/06/2008.</p>
	CE1	PROJET COMMUN AVEC LA CLASSE DES CP.
	CE2	<ul style="list-style-type: none"> - Pratique vocale et instrumentale (percussions) - Expression corporelle - Improvisation <p>- SPECTACLE : Présentation de "La sorcière du placard aux balais" de Landowski, accompagné par Mark Sole-Leris à l'école de Breil sur Roya, le 29/01/2008.</p>
	CM1	PROJET COMMUN AVEC LA CLASSE DES CE2
	CM2	PROJET COMMUN AVEC LES CLASSES DE CE2 ET CM1
BRIANCONNET	UNIQUE	<p>CHANTS ET DANSES TRADITIONNELLES DE FRANCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chants et danses traditionnelles (cornemuse, accordéon...).
CAILLE	UNIQUE	<p>LES MUSIQUES ET LES DANSES TRADITIONNELLES DE FRANCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chants et danses traditionnelles. <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : sous le chapiteau à Caille, présentation des chants et danses traditionnelles.</p>
CARROS	SE	<ul style="list-style-type: none"> - Chansons - Eveil corporel - Rythme - Découverte instrumentale - Réalisation rythmique instrumentale - Accompagnement de chansons
	CP(a)	<ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chansons - Eveil corporel - Rythme - Découverte instrumentale - Réalisation rythmique instrumentale - Accompagnement de chansons.
	CP(b)	PROJET IDENTIQUE tous CP
	CP(c)	PROJET IDENTIQUE tous CP
	CP(d)	PROJET IDENTIQUE tous CP
	CP/CE1	PROJET IDENTIQUE tous CP
	CE1(a)	PROJET IDENTIQUE tous CE1
	CE1(b)	PROJET IDENTIQUE tous CE1
	CE1(c)	PROJET IDENTIQUE tous CE1

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
CIPIERES	SE/CP	<ul style="list-style-type: none"> - Reproduire une mélodie - Créer, reproduire un rythme - Danser en suivant une chanson <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : à l'école de Cipières, présentation des chants dansés le 4/07/2008.</p>
CLANS	CP/CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Collectage et découverte d'objets sonores du quotidien - Improvisations - Ecoute du répertoire de musique concrète et électroacoustique - Création de l'oeuvre de M. PELLETIER : "jeux sculptés" pour objets sonores (cinq voix) - Travail vocale (apprentissage, chansons polyphoniques à une voix) - Présentation de la création de M. PELLETIER "jeux sculptés" devant les enfants de la classe maternelle.
	CE2/CM	PROJET COMMUN AVEC LES CLASSES DE CP/CE1
COURSEGOULES	CP/CE	<ul style="list-style-type: none"> - Chanson et accompagnement instrumental sur le thème du cirque - SPECTACLE DU CIRQUE : le mardi 24 juin 2008.
	CM	PROJET COMMUN AVEC LES CLASSES DE CP/CE
DALUIS	UNIQUE	<ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments avec objets de récupération - Création d'une histoire : "Zékéyé et le caïman qui a perdu ses dents". Codage instrument de l'histoire. <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Histoire et partition instrumentale pour enfants à l'école de Daluis le 27/06/2008.</p>
ENTRAUNES	UNIQUE	<ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments - Utilisation de ces instruments sur modes de jeux variés - Chansons et accompagnement : codage et créativité.
ESCRAGNOLLES	SE MS GS	<ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments - Danses, danses chantées - Education, éveil musical : bruitage, tonalités, rythmes <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : présentation des danses chantées</p>
	CP/CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Jeux d'écoute - Travail sur les rythmes simples : écoute/reproduction, codage, décodage avec son corps et des instruments - Activité chant - Jeux chantés et rythmés (rondes) - Animation musicale à partir de l'histoire créée dans le cadre du festival genèse : "Anna petit bonnet rouge". <p>- SPECTACLE FIN D'ANNEE : Présentation de l'histoire. Un livre grand format est présenté page par page et se trouve animé par des déplacements d'enfants et un fond musical inventé et produit par les enfants.</p>
	CE2/CM	<ul style="list-style-type: none"> - Chants brésiliens, africains - Travail rythmique - Repérage mélodique - Découverte d'instruments <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chants brésiliens et africains.</p>

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
GILETTE	CP	<p>PROJET STOMP.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rythmer son corps - Déplacements corporels et rythmiques : chorégraphie sur des extraits audiovisuels - Jeux rythmiques avec ballons de basket - Chansons <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons avec les autres classes, le 24/06/2008 à l'école de Gillette.</p>
	CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments et manipulations sonores - Chansons - Ecoute et création - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons avec les autres classes, le 24/06/2008 à l'école de Gillette.
	CE1/CE2	<ul style="list-style-type: none"> - Manipulations instrumentales - Fabrication d'instruments - Chansons et accompagnements. - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons à l'école le 24/06/2008.
	CE2/CM1	<p>PROJET MUSIQUE CONCRETE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecoute variées, étude de certains paramètres musicaux (nuances, ostinates,...) - Créations originales instrumentales à partir du matériel contenu dans trousse d'un écolier, bouteilles et verres d'eau accordés et petites percussions. - Enregistrements - Chansons - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons avec les autres classes, le 24/06/2008 à l'école de Gillette.
GREOLIERES	CM1/CM2	<ul style="list-style-type: none"> - Fabrication d'instruments - Manipulations d'instruments et codage - Chansons - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons avec les autres classes, le 24/06/2008 à l'école de Gillette.
	CE	<ul style="list-style-type: none"> - Rythmes (recherche et reproduction) - Timbre et hauteur - Chants créoles, brésiliens <p>- CARNAVAL : défilé des enfants dans les rues de Gréolières</p> <p>- KERMESE : présentation des chants rythmés.</p>
GUILLAUMES	CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
	SE/CP/CE1	<p>PROJET AFRIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rythme par le corps et la voix - Chants - Accompagnement instrumental <p>PROJET EAU</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipulations sonores, tambours d'eau, verres et bouteilles - Enregistrements de créations - Chants.
	CM	<ul style="list-style-type: none"> - Le rythme par le déplacement et le mouvement dans l'espace - Indépendance et coordinations corporelles - Chansons - Rythmiques à la façon de "STOMP"

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
ISOLA	UNIQUE	<ul style="list-style-type: none"> - Chansons traditionnelles françaises - Pratique instrumentale polyphonique (trois voix) - Ecoute et musique <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation des chansons le 19/06/2008.</p>
	CE1/CE2/CP	<ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chansons - Eveil corporel - Rythme - Découverte instrumentale - Réalisation rythmique instrumentale - Accompagnement de chansons.
	CM	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
LANTOSQUE	CP	<ul style="list-style-type: none"> - Rythmes et manipulations sur le thème : les pirates - Chants et chorégraphie rythmée par son corps <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : sur le thème des pirates, le 20/06/2008 à la salle des fêtes de Lantosque.</p>
	CE	<ul style="list-style-type: none"> - Chansons des îles et accompagnement instrumental - Manipulations sonores et rythmiques sur des histoires inventées par la classe - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : sur le thème les îles, le 20/06/2008 à la salle des fêtes de Lantosque.
	CM	<p>LA MER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dispositifs instrumentaux à base de bouteilles, verres accordés, pots de fleurs, bouteilles découpées : réalisation d'une trame à partir d'une histoire (la vie au port, tempête en mer, découverte d'une île) - Chansons de Marius - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : sur le thème de la mer, le 20/06/2008 à la salle des fêtes de Lantosque.
MALAUSSENE	SE/CP	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en musique d'un extrait cinématographique - Danse chantée.
	CE/CM	<ul style="list-style-type: none"> - Répertoire de chansons diverses - Initiation à la polyphonie
PUGET THENIERS	CP	<p>PROJET CARNAVAL BRESILIEN ET BATUCADA DE GROUPE DANS LES RUES DU VILLAGE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chants en rapport avec le carnaval - Rythme corporel, vocal inspirés du Brésil - Fabrication d'instruments par des objets de récupération de la maison (bidons, bouteilles, boîtes...) - Organisation <p>- SPECTACLE : Batucada dans les rues du village avec les autres classes le 25/01/2008.</p>
	CP/CE1	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
	CE2	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
	CE2/CM1	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
	CM1/CM2	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
	CM2	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
ROQUEBILLIERE	CP/CE1	- Apprentissage de chansons - Eveil corporel - Rythme - Découverte instrumentale - Réalisation rythmique instrumentale - Accompagnement de chansons.
	CE	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
	CE2/CM1	PROJET COMMUN AVEC TOUTES CLASSES.
ROQUESTERON	CP CE1	- Apprentissage des chants sur la mer - Distinction grave et aigu - Rythme - Reconnaître les notes. - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Sur le thème "Raconte moi la mer", présentation des chants.
	CE2	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.
	CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.
SERANON la Doire	MS/GS	LE PATRIMOINE : Chants et danses provençaux.
SERANON village	CP/CE1	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.
	CE2/CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES.
SOSPEL	CP	- Pratiques musicales diverses : chants, rythmes, expressions corporelles - SPECTACLE : Mise en scène des chants à l'école de Sospel le 29/05/2008.
	CE1/CE2	TOUR DU MONDE EN MUSIQUE - Participation et aide à un projet décidé par le professeur des écoles : apprentissage de chants de différents pays.
ST AUBAN	UNIQUE	- Apprentissage de rondes chantées et des comptines africaines.
ST CEZAIRE	GS	PROJET "COMENUS" : CHANTS, MUSIQUES ET INSTRUMENTS TRADITIONNELS D'EUROPE. - Réalisation de vidéo-photo : documents pédagogiques et CD - Rencontre avec les différents partenaires du projets - Apprentissage de chants, danses, comptines en langue occitanes.
	MS/GS	PROJET COMMUN : "COMENUS"
	PS/MS (a)	PROJET COMMUN : "COMENUS"
	PS/MS (b)	PROJET COMMUN : "COMENUS"
	PS/MS (c)	PROJET COMMUN : "COMENUS"
ST DALMAS DE TENDE	CP/CE1	- Travail basique. - Réalisation d'un conte africain "l'enfant d'éléphant" (théâtre) avec chants et percussions.
	CE2/CM	- Travail basique. - Réalisation d'un conte africain "l'enfant d'éléphant" (théâtre) avec chants et percussions.

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
ST ETIENNE	CP/CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Chants du monde - Travail rythmique - Découverte d'instruments et manipulation.
	CE	<ul style="list-style-type: none"> - Chants du monde (Brésil, Chine, Afrique, Antilles...) - Rythme (écoute, reproduction, invention) - Découverte d'instruments, utilisation seul ou en groupe.
	CM	<ul style="list-style-type: none"> - Chant du monde (Brésil, Afrique, Antilles) - Découverte d'instruments - Travail rythmique (créer, reproduire) - Fabrication de maracas
ST JEAN LA RIVIERE	SE/CP	<p>LES ENGRENAGES RYTHMIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> - La voix, le corps et les instruments au service du rythme et inversement - Chants et accompagnement instrumental
	CP/CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Le rythme : dispositif instrumental, codage - Création instrumentale et codage sur "PILOTIN" : l'histoire d'un petit poisson - Chants et accompagnements.
ST MARTIN	SE/CP	<ul style="list-style-type: none"> - Répertoire chants de Noël - Répertoire sur le thème de l'automne - Ecoutes et développement pédagogique : isoler des motifs, les imiter, les utiliser, les coder - Invention commune à la classe d'un tableau de quinze symboles de codage - Création d'une partition et réalisation par la classe <p>- SPECTACLE COMMUN : chants de Noël avec les autres classes au marché de Noël le 21/12/2007</p>
	CE1/CE2	<ul style="list-style-type: none"> - Manipulations instrumentales et improvisations musicales - Ecoute musicale détournée et réutilisation - Chants divers et d'hiver <p>- SPECTACLE COMMUN.</p>
	CM1/CM2	<ul style="list-style-type: none"> - Découverte de musique de différents pays - Interprétation d'un répertoire sur ce thème - Accompagnement rythmique de ces chants - Mise en musique des textes - Approche simplifiée du solfège. <p>- SPECTACLE COMMUN.</p>
ST SAUVEUR	SE/CP/CE1	<p>THEME DE L'AFRIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecoute musicale - Apprentissage de chansons, danses - Expression corporelle <p>- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : présentation des chants le 26/06/2008.</p>
	CE/CM	<p>THEME DE L'ECOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Travail sur la partition de M. PELLETIER à partir d'objets sonores qui sont issus du recyclage - Création de la pièce de M. PELLETIER "jeux sculptés" - Apprentissage de chants - Ecoute de différentes musiques

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
ST VALLIER	CP	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en musique de poésies autour des quatre éléments (eau, feu, air et terre) - Fabrication d'instruments pour sonoriser l'histoire - SPECTACLE : Présentation des poésies devant les autres classes. - Réalisation d'une vidéo du spectacle.
	CE1	<ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chants du monde - Manipulation d'instruments (polyrythmes)
	CE2	<ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage de chants, danses et arrangements de style "BATUCADA" brésilienne.
	CE2/CM1	<ul style="list-style-type: none"> - Jeux d'écoute musicale : reconnaître les différentes notes - Travail sur le rythmes : créer un rythme, reproduire - Apprentissage des chants africains et des chants brésiliens - Fabrication d'un instrument de percussion à partir d'un pot en terre cuite (trois tailles différentes) - Jeux de rythmes avec les instruments créés - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : les élèves ont accompagné les classes de CM1 et CM2 qui chantaient.
CM		<ul style="list-style-type: none"> - Ecoute et reproduction de rythmes en ronde : mains, genoux... - Ecoute et reconnaissance de hauteur de notes sur le xylophone - Chants : accompagnement variés (guitare, djembé...) - Chants africains - Découverte d'instruments (manipulation) - SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : présentation des chants accompagnés par les classes de CE2 et CM1 qui avaient fabriqué leurs propres percussions.
TENDE	CP	<p>PROJET PEDAGOGIQUE "TRACES" , "EMPRUNTES" incluant un intervenant en musique, en art plastique et accompagnateur montagne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'emprunte sonore : écoute et mise en espace de la musique ou des sons, représentation de ce que l'on écoute, analyse musicale, chants, expression corporelle, création de chorégraphies diverses et variées sur des musiques de tous genres. - Rencontre et ateliers : du geste musical au geste pictural, le rythme dans la musique et dans la peinture - SPECTACLE : Présentation des travaux réalisés au cours de l'année avec les autres classes à la du cinéma de Tende le 01/07/2008.
	CE1	<ul style="list-style-type: none"> - PROJET COMMUN AVEC LES CLASSES DE CP.
	CE2	<ul style="list-style-type: none"> - PROJET COMMUN AVEC LES CLASSES DE CP.
CM1/CM2		<ul style="list-style-type: none"> - Création d'un poème avec la présence d'un poète - Mise en son et musique de ce poème - Présentation du poème - Création de séquences rythmiques.
THORENC	SE	<ul style="list-style-type: none"> - Eveil musical - Apprentissage de danses et comptines - Manipulation des instruments - SPECTACLE COMMUN : présentation devant les autres classes des chants et des danses appris.
	CE	<ul style="list-style-type: none"> - Danse et ronde chantées - Eveil musical - SPECTACLE COMMUN.

ECOLE	Classe	PROJETS et ABOUTISSEMENTS
VALBERG	SE/CP/CE1	NATURE ET METEO <ul style="list-style-type: none"> - Chants, création de chansons - Dispositifs instrumentaux et réalisation de trames sonores sur les pasters de Yann Arthus Bertrand.
	CE/CM	NOMADE <ul style="list-style-type: none"> - Projet audio/vidéo : création et composition d'extraits de bandes son enregistrées, réécoutées sur extraits vidéos - Développement par l'expression corporelle - Chants du monde.
VALDEBLORE	SE/CP	THEME DE L'AIR : TRAVAIL AUTOUR DE LA VOIX <ul style="list-style-type: none"> - Apprentissage canons et choeurs à plusieurs voix - Apprentissage de chansons à une voix - Travail sur la création de partitions pour choeurs - Interprétations - Travail vocal sur musique électroacoustique <p style="text-align: center;">- SPECTACLE DE NOEL</p>
	CE	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
	CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
VILLARS SUR VAR	SE/CP	TRAVAIL AUTOUR DE LA VOIX <ul style="list-style-type: none"> - Pratique vocale polyphonique (chansons à deux voix, canons) - Création d'Horkus (texte et musique vocale) - Interprétation d'Horkus par les choeurs de V.FLUSSEN - Ecoute et musique. <p style="text-align: center;">- SPECTACLE DE FIN D'ANNEE : Présentation de la pièce avec les autres classes.</p>
	CE	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
	CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES
	CM	PROJET COMMUN AVEC LES AUTRES CLASSES